

Edward

(Herder)

(Original in es)

Op. 1 Nr. 1

Agitato 1

2. „Dein Schwert, wie ist's von Blut so rot? Ed - ward,

4

Ed - ward! dein Schwert wie ist's von Blut so rot, und gehst so traurig da? O!^a

9

riten.

„Ich hab ge-schlagen meinen Gei-er tot, Mut-ter, Mut-ter! ich

14

*cresc.**p**a tempo*

hab ge-schlagen meinen Gei-er tot, und das, das geht mir nah. O!^a „Deines

19

Gei-ers Blut ist nicht so rot, Ed-ward! Ed-ward! deines Gei-ers Blut ist

24

nicht so rot, mein Sohn, be-kenn mir frei — Olé „Ich

riten. p

28

hab ge-schla-gen mein Rot-roß tot, Mut-ter! Mut-ter, ich

cresc.

32

hab geschlagen mein Rot-roß tot, und's war so stolz und treu.

ritard. > p

Olé

37

„Dein Roß war alt, und hast's nicht not, Edward!

a tempo string.

a tempo string.

42

Edward! dein Roß war alt, und hast's nicht not, dich drückt ein and-rer

cresc.

47

Schmerz. O!¹⁴ „Ich hab ge-schlagen meinen

51

Va - ter tot! Mut - ter! Mut - ter! Ich hab ge-schlagen meinen

ff

56

Va - ter tot, und das, das quält mein Herz! O! —“

62

dim. *morendo*

69

p

„Und was wirst du nun an dir tun, Edward? Edward,

72

und was wirst du nun an dir tun? mein Sohn, das sa-ge mir!

75

ff

014 „Auf Er-den soll mein Fuß nicht ruhn! Mut-ter,

78

Mut-ter! auf Er-den soll mein Fuß nicht ruhn!

81

will wan-dern ü - bers Meer!

84

p
„Und was soll werden dein Hof und
dim. *p*

87

cresc.
Hall, Ed - ward? Ed - ward, und was soll wer - den dein Hof und
cresc.

89

ritard.
Hall? so herr - lich sonst, so schön! *Oll*
ritard.

92

a tempo
„Ach im - mer steh's und
a tempo
f

95

p *pp*
sink und fall! Mut - ter, Mut - ter!
p *pp*

99

Ach im - mer steh's und sink und fall,

103

ich werd es nim - mer sehn! *pp* *Ol*

108

„Und was soll wer - den aus Weib und Kind, Edward? Edward,

110

und was soll werden aus Weib und Kind, wann du gehst u - bers

112

Meer? *Ol* *p* *rit.* „Die Welt ist

115

groß, laß sie bet-tei-n drin, Mutter, Mutter! Die Welt ist groß,—

120

laß sie bet-tei-n drin, *ff* ich, *p* ich seh sie

124

nim - mer-mehr! *pp* O!
O!^a

127

„Und was soll dei - ne Mut-ter tun,

130

Edward? Edward, und was soll dei - ne Mutter tun, *mp* mein

133

Sohn, mein Sohn, das sa-ge mir? O! O! "Der Fluch der

pp *f* *p* *pp* *ff*

136

Höl - - - le soll auf euch ruhn,

pp *f* *p* *pp* *ff*

138

Mut - - - ter! Mut - - - ter!

pp *f* *p* *pp* *ff*

140

Der Fluch der Höl - - - le soll

pp *f* *p* *pp* *ff*

142

auf euch ruhn, denn ihr, ihr rie-tet's mir! O!

pp *f* *p* *pp* *ff*